

大和高田×循環プロジェクト構想(教員向け資料)

【大和高田から世界とつながろう！第2弾】

健康フェスティバル(更新版)

■コンセプト

例:めぐる、いのち。つながる、世界。←また考えましょう!!!

健康(体の循環)

食(命の循環)

世界(ヒト・文化の循環)

資源(モノの循環)

体験 → 講演 → フィナーレで「循環」を体感する構成

【プログラム】

<屋内2階①ステージ>

10:00~10:05 開会

10:05~10:35 nonohana-yoga(ヨガ)

10:45~11:25 JICA 関西 (ネパール紹介・ヨガ&呼吸法・瞑想)

11:30~12:30 SINCE 健康サークル (ヨガ・ピラティス)

⇒午前中のプログラムを4階健康交流スペースで行う

12:30~13:30 休憩

13:30~14:00 奈良文化高校(吹奏楽)

14:10~14:40 福ちゃん体操教室(体操)

14:50~15:10 武本佳弥さん講演(約30分) → テーマ:「すべては、めぐっている。」 → 体験を“意味”につなげる時間 → 高校生の参加を想定

15:10~15:20 転換・司会メッセージ「今日の“めぐり”を体で感じてみましょう」

15:20~15:50 Cherry サークル(ZUMBA) → フィナーレ(体で循環を感じる)

15:50~16:00 閉会

※ステージ時間は不要かと:ドローン×多言語防災講話(病院関係者) → 命を守る「世界×言語×防災」のリアル事例

※ステージの転換時に、各ブースや出店の紹介を行なうなど如何か?

<屋内2階②ブース出展>

常時

奈良文化高校(看護:血圧測定)

奈良文化高校(食文化:小松菜パウンドケーキ+グローバルストリート)

企業(循環・環境関連)

→ 「体・食・循環」の体験ゾーン

14:00以降 奈良文化高校(バスケ・バレー体験)→場所調整

<屋内 2 階③食事提供>

11:00~14:30(最大 16:00) 各国料理の提供(物販)

→ 世界の食=命の循環 ※配置は館内の階段付近(混雑回避要検討)

<屋外 1 階①体験ブース>

10:05~12:00 奈良文化高校(バスケ・バレー体験)そのままいくか、場所かえるか、ここで終わるか

12:00~12:30 転換

12:30~14:00 食ストリート(50 食限定なのであまり長い時間にはならないかなと)

↑高校生の食ストリートは最大14時でよいかと。早くはけるようであれば 13 時 30 分からの吹奏楽の演奏も聞いてもらうなど・・・。

→ 屋外=集客・導入口

<屋外 1 階②キッチンカー>

11:00~14:30(最大 16:00)

<屋内 3 階>

常時

休憩スペース

抽選会場(スタンプラリーゴール)

→ 行動(参加)→達成(報酬)

【循環マーケット(新規追加)】

■0 円マーケット(3m×3m) → 「選ぶ場所」

■回収ブース(別設置) → 「循環の入口」

→ 回収 → 0 円 の導線を可視化するのもあり → モノの循環を体験

【確認事項】

<全体>

- ・ テーマサブタイトルの決定
- ・ 社内さんへ依頼するブース出展者の確定と確認  
(土にかえる粘土・車廃材リユース・0円マーケット・武本さん講演)

<JICA>

掲示物+クイズ作成(健康×食文化)

掲示物返却・貼付可否確認

留学生調整

スタンプ・グッズ確認

<奈良文化高校>

スタンプシート作成

食文化メニュー決定

バスケット・バレーパフォーマンス検討

吹奏楽と最終打ち合わせ

ボランティア参加メンバーへの仕事内容伝達

<大和高田市>

チラシ作成→現在、デザイナーさんと打ち合わせ中。4月15日に確定情報を送ると、確認修正を経て5月11日頃に納品予定。

広報誌掲載(4/15 締切)→4月15日に広報課に(案)を送ります。第一校目の返信が来た段階でデザイン・レイアウトなどの調整を皆様に確認していただきたいと思っています。(4月末頃)

会場備品(ヨガマット・国旗)

特典(みくちゃんグッズ)の数量確認→4月上旬に確定できます

【全体構造】

① 屋外:興味・集客 ② 屋内:体験(健康・食・循環) ③ 防災:リアルな課題提示 ④ 講演:意味づけ ⑤ ズンバ:体感・解放

→「体験 → 理解 → 行動」の設計

【本イベントの位置づけ】

→ 単発イベントではなく → 「循環モデルの社会実験」

【奈良文化高校の役割】

→ 次世代教育の実践拠点

探究活動との接続

社会との接続

行動する学び

【将来ビジョン(～2033)】

大和高田モデル確立

日本への展開

世界への展開

→「このまちから、循環を。」レアメタルの国内循環も視野に

今回のポイント

講演(武本さん)を核に配置

ドローン防災をリアル導入として追加

ズンバを意味あるフィナーレに昇格

0円マーケット+回収で循環を可視化

全体を「体験→理解→行動」に整理

